

PARTECIPANTI

IL CORSO È APERTO AD ALLIEVI DAI 18 ANNI IN SU.

DOVE

PRESSO: SPAZIO SU MISURA
PIAZZALE NIZZA, 5 - MILANO
MM MACIACHINI

QUANDO

IL CORSO SI SVOLGERÀ DA METÀ
NOVEMBRE 2020 A METÀ GIUGNO
2021.
TUTTI I LUNEDÌ DALLE 20:15 ALLE 23:00.

COSTO

IL COSTO PER CIASCUN PARTECIPANTE
È DI 80€ AL MESE

INFO E PRENOTAZIONI

pianoinbilico@gmail.com
348 9286537



MOVIMENTO SCENICO

I piedi, le braccia, il diaframma, il corpo nella sua interezza, partecipano alla creazione di ogni processo che abbia come fine ultimo la comunicazione. Il corpo è il nostro strumento. Lavoreremo, attraverso esercizi e tecniche di improvvisazione, alla "preparazione atletica", che ci inviti ogni volta a utilizzare consapevolmente il nostro corpo in scena, senza dimenticare – naturalmente cuore e cervello.

IL DOCENTE PASQUALE DI FILIPPO



Nato a Trani, diplomato nel 2002 alla scuola del Piccolo di Milano sotto la direzione di Luca Ronconi, partecipando fino al 2008 alla realizzazione di diversi spettacoli, tra cui: *Infinites*, di J.D. Barrow, *Peccato che fosse puttana* di J. Ford, *la Centaura e Amor nello specchio* di G.B. Andreini, *Professor Bernhardt* di A. Schnitzler, *Phoenix* di M. Cvetaeva, *Il Candelaio* di G. Bruno e molti altri. Nel corso degli anni ha tenuto lezioni legate alla recitazione presso la scuola di teatro del Litta di Milano e presso la NABA, accademia di belle arti, sempre a Milano. Per la televisione ha collaborato alla serie *La compagnia del Cigno*, di Ivan Cotroneo e a *Non uccidere*, con la regia di Michele Alhaique, produzioni Rai.